

КЪЭБЭРДЕЙ-БАЛЪКЪЭР РЕСПУБЛИКЭМ  
ЩЭНХАБЗЭМКІЭ  
И МИНИСТЕРСТВЭ



КЪАБАРТЫ-МАЛКЪАР  
РЕСПУБЛИКАНЫ КУЛЬТУРА  
МИНИСТЕРСТВОСУ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

360028, г. Нальчик, пр. Ленина, 27, Дом Правительства

тел.:47-33-25, 40-24-11

№ 2613 2013 \_\_\_\_\_

« 03 » 12 2013г.

Руководителям органов  
управления культурой администрации  
муниципальных образований  
Кабардино-Балкарской Республики

Руководителям государственных  
учреждений культуры КБР

О реализации программы  
 поэтапного совершенствования  
 системы оплаты труда

Уважаемые коллеги!

Направляем Вам для сведения и использования в работе Методические рекомендации по разработке государственными учреждениями, подведомственными Министерству культуры КБР, показателей эффективности деятельности работников государственных учреждений культуры и органами местного самоуправления показателей эффективности деятельности подведомственных муниципальных учреждений культуры, их руководителей и работников по видам учреждений и основным категориям работников (прилагается)

Приложение: на 10 л. (в 1 экз.).

Министр

Р. Фиров

**Методические рекомендации  
по разработке государственными учреждениями, подведомственными  
Министерству культуры КБР, показателей эффективности деятельности  
работников государственных учреждений культуры и органами  
местного самоуправления показателей эффективности деятельности  
подведомственных муниципальных учреждений культуры, их  
руководителей и работников по видам учреждений и основным  
категориям работников**

1. Настоящие методические рекомендации по разработке государственными учреждениями, подведомственными Министерству культуры КБР, показателей эффективности деятельности работников государственных учреждений культуры и органами местного самоуправления показателей эффективности деятельности подведомственных муниципальных учреждений культуры, их руководителей и работников по видам учреждений и основным категориям работников (далее - Методические рекомендации) разработаны во исполнение пункта 3 Плана мероприятий программы поэтапного совершенствования системы оплаты труда в государственных (муниципальных) учреждениях на 2012 - 2018 годы, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 26 ноября 2012 г. N 2190-р, пунктом 1 раздела V Плана мероприятий ("дорожная карта") "Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры", утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2012 г. N 2606-р, в целях совершенствования системы оплаты труда. Пунктом 1 раздела V Плана мероприятий ("дорожная карта") "изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры", утвержденного распоряжением Правительства Кабардино-Балкарской Республики 28 февраля 2013 г. N 130-рп

2. Методические рекомендации предназначены для использования государственными учреждениями КБР и органами местного самоуправления для разработки ими показателей эффективности деятельности подведомственных муниципальных учреждений культуры, их руководителей и работников по видам учреждений и основным категориям работников (далее - показатели эффективности).

3. Показатели эффективности должны быть разработаны для каждого типа учреждений культуры:

- общедоступные (публичные) библиотеки;
- музеи;
- театры;

организации культурно-досугового типа; парки культуры и отдыха; цирки, цирковые коллективы; зоопарки;

концертные организации, самостоятельные коллективы;

производство, прокат и показ фильмов; радиовещание и телевидение; архивы;

прочие учреждения стационарного и передвижного характера.

4. Разрабатываемые показатели эффективности должны основываться на показателях и индикаторах:

- Государственной программы Кабардино-Балкарской Республики "культура Кабардино-Балкарии" на 2013 - 2017 годы, утвержденной постановлением Правительства Кабардино-Балкарской Республики от 17 сентября 2013 г. № 256-пп;о

- Плана мероприятий ("дорожная карта") "изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры", утвержденного распоряжением Правительства Кабардино-Балкарской Республики 28 февраля 2013 г. N 130-рп

- Ведомственного перечня государственных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными учреждениями, функции и полномочия учредителя которых осуществляет Министерство культуры КБР, в качестве основных видов деятельности, утвержденный приказом министерства культуры КБР от 26 марта 2013 г. № 01-01/37

Перечня критериев оценки деятельности государственных учреждений культуры КБР;

положениях о выплатах стимулирующего характера руководителям государственных учреждений культуры, утвержденных приказом министерства культуры КБР от 15 ноября 2013 года № 01-01/171

5. Показатели эффективности должны отвечать следующим требованиям:

- соответствовать принципу обеспечения увязки оплаты труда с повышением качества предоставляемых государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ);

- соответствовать принципу введения взаимоувязанной системы отраслевых показателей эффективности от федерального уровня до конкретных учреждения и работника;

- соответствовать целевым показателям деятельности учреждения, направленным на достижение показателей, определенных "дорожными картами", включая показатели, характеризующие проведение структурных и институциональных преобразований, а также показателям по соотношению средней заработной платы работников учреждения и средней заработной платы по субъекту Российской Федерации;

- содержать показатели выполнения государственного задания на оказание государственных услуг (работ); показатели качества оказания государственных услуг; показатели роста доходов от оказания платных услуг по сравнению с предыдущим периодом;

- отражать изменения объема деятельности, а также численность



населения, воспользовавшегося услугами учреждения культуры (за год, полугодие, квартал, месяц);

- характеризовать расширение (обновление) номенклатуры предоставляемых населению услуг (за те же периоды);

- реализовывать принцип бюджетирования по результатам деятельности;

- реализовать принцип роста оплаты труда в соответствии с ростом эффективности труда работников.

Примерный перечень показателей эффективности приведен в приложении 1 к настоящим Методическим рекомендациям.

6. Динамическими характеристиками показателей эффективности деятельности являются:

- степень фактического изменения показателя по сравнению с соответствующим периодом прошлого года (в необходимых случаях по сравнению с предыдущим периодом либо по сравнению со среднемесячным, среднеквартальным показателем);

- степень фактического изменения показателя по сравнению с установленным планом на соответствующий период.

7. В показателях эффективности деятельности руководителей учитывается в том числе:

- изменение квалификационного уровня работников (за полугодие, год);

- заполненность штатной численности персонала в течение года (ежемесячно);

- изменение расходов на повышение квалификации сотрудников (за год);

- использование в работе учреждений культуры современных технологий работы (ежемесячно).

8. Показатели эффективности деятельности основных категорий работников формируются с учетом следующих критериев:

- полнота использования фонда рабочего времени в соответствующем периоде;

- отсутствие претензий со стороны руководителя к исполнению должностных обязанностей;

- отсутствие претензий от потребителей услуг к качеству работы работника;

- инициативность в работе, обмен опытом, а также другие показатели эффективности работы.

9. Показатели эффективности деятельности подведомственных государственных (муниципальных) учреждений, их руководителей и работников по видам учреждений утверждаются нормативными правовыми актами органов государственной власти субъектов Российской Федерации и органами местного самоуправления.

10. Показатели эффективности по основным категориям работников утверждаются локальным актом учреждения.

Приложение 1

к Методическим рекомендациям по разработке  
государственными учреждениями, подведомственными Министерству  
культуры КБР показателей эффективности деятельности работников  
государственных учреждений культуры и органами местного  
самоуправления показателей эффективности  
деятельности подведомственных учреждений  
культуры, их руководителей и работников  
по видам учреждений и основным  
категориям работников

**Примерный перечень  
показателей эффективности деятельности государственных  
(муниципальных) учреждений культуры, их руководителей  
и работников по видам учреждений и основным  
категориям работников**

I. Показатели эффективности деятельности по видам учреждений культуры

Общедоступные (публичные) библиотеки

- 1) количество зарегистрированных пользователей (единиц);
- 2) объем фонда библиотеки (тыс. экземпляров);
- 3) количество обращений в библиотеку в отчетный период (единиц);
- 4) количество новых поступлений в библиотечный фонд (всего), в том числе:
  - количество новых поступлений на электронных носителях (экземпляров);
- 5) количество изданий в библиотеке в расчете на 1 жителя (единиц);
- 6) количество отреставрированных документов (экземпляров);
- 7) количество справок, консультаций для пользователей (всего), в том числе:
  - количество справок, консультаций для пользователей в автоматизированном (виртуальном) режиме (единиц);
- 8) количество полнотекстовых оцифрованных документов, включенных в состав электронной библиотеки (единиц);
- 9) количество записей электронного каталога и других баз данных, создаваемых библиотекой (единиц);
- 10) количество записей, переданных библиотекой в Сводной электронный каталог библиотек России (экземпляров);
- 11) количество посещений Интернет-сайта библиотеки (количество обращений в стационарном и удаленном режиме пользователей к электронным информационным ресурсам библиотеки) (единиц).

## Музеи

- 1) количество предметов, поступивших в музейное собрание в результате выполнения работ по выявлению и собиранию музейных предметов и музейных коллекций (единиц);
- 2) количество музейных предметов, прошедших регистрацию в инвентарных книгах фондов (единиц);
- 3) количество музейных предметов, прошедших поколлекционную сверку наличия (единиц);
- 4) количество музейных предметов, требующих реставрации в текущем году/количество отреставрированных музейных предметов (единиц);
- 5) количество изображений и описаний музейных предметов и музейных коллекций, внесенных в электронную базу данных музея (единиц);
- 6) доля опубликованных музейных предметов во всех формах (публичный показ в экспозиции или на выставках музея, научные публикации, предоставление музейных предметов на выставки других музеев, воспроизведение в печатных изданиях, на электронных и других видах носителей, в том числе в виртуальном режиме) в общем количестве музейных предметов основного фонда (процентов);
- 7) количество экспонируемых музейных предметов (экземпляров);
- 8) количество выставок (выставочных проектов) музея (единиц);
- 9) количество посетителей экспозиций и выставок в музее (единиц);
- 10) количество посещений Интернет-сайта музея (количество обращений в стационарном и удаленном режиме пользователей к электронным информационным ресурсам музея) (единиц).

## Театры

- 1) количество новых и капитально-возобновленных спектаклей всего (единиц), в том числе:
  - количество новых и капитально-возобновленных спектаклей для детско-юношеской аудитории;
- 2) количество публичных показов спектаклей всего (единиц), в том числе:
  - 2.1. количество публичных показов спектаклей на стационаре (основная сцена, арендованные площадки);
  - 2.2. количество публичных показов спектаклей на выезде и гастролях (всего), в том числе:
    - количество публичных показов спектаклей на выезде и гастролях в пределах своей территории;
    - количество публичных показов спектаклей на гастролях по России;
    - количество публичных показов спектаклей на гастролях за рубежом;
    - количество публичных показов спектаклей для детско-юношеской аудитории (единиц);
- 3) количество зрителей согласно проданным билетам (единиц), в том числе:
  - количество зрителей на стационаре (основная сцена, арендованные



площадки);

- количество зрителей на выезде (всего), в том числе:
- количество зрителей на выездах и гастролях в пределах своей территории;
- количество зрителей на гастролях по России;
- количество зрителей на мероприятиях для детско-юношеской аудитории;

4) средняя заполняемость зала на стационаре (основная сцена) за исключением экспериментальных спектаклей (процентов),

5) число лауреатов международных, межрегиональных и республиканских конкурсов и фестивалей (человек);

6) количество новых постановок спектаклей по произведениям современной российской драматургии (написанным не ранее 1992 г.) (единиц)/количество показов спектаклей по произведениям современной российской драматургии (написанным не ранее 1992 г.) (единиц) (для театров драмы);

7) количество новых постановок спектаклей по произведениям современных композиторов (написанных не ранее 1960 г.), а также постановок современных хореографов (единиц)/количество показов спектаклей по произведениям современных композиторов (написанных не ранее 1960 г.), а также постановок современных хореографов (единиц) (для театров оперы и балета).

8) количество посещений Интернет-сайта театра (количество обращений в стационарном и удаленном режиме пользователей к электронным информационным ресурсам театра) (единиц).

#### Организации культурно-досугового типа

1) количество участников культурно-досуговых мероприятий по сравнению с предыдущим годом (процентов);

2) количество участников клубных формирований по сравнению с предыдущим годом (процентов);

3) число культурно-досуговых мероприятий, проведенных КДУ (единиц)

3.1. доля мероприятий, направленных на развитие творческого потенциала детей и молодежи в общем объеме мероприятий учреждения (процентов);

4) средняя посещаемость культурно-досуговых мероприятий (процентов);

5) удельный вес населения, участвующего в платных культурно-досуговых мероприятиях, проводимых учреждениями культурно-досугового типа (процентов);

6) количество детей, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях, в общем числе детей (процентов);

7) число лауреатов международных, всероссийских, межрегиональных и областных конкурсов и фестивалей (человек).

### Парки культуры и отдыха

- 1) количество посетителей платных мероприятий парка (единиц);
- 2) количество постоянных посетителей парка, занимающихся в секциях, кружках и других творческих формированиях (единиц);
- 3) число проведенных платных мероприятий (единиц);
- 4) число видов услуг, оказываемых посетителям (единиц).

### Зоопарки

- 1) количество посетителей зоопарка (единиц);
- 2) количество животных, включенных в российскую Красную книгу в коллекции зоопарка (единиц);
- 3) количество животных, давших потомство в неволе, в коллекции зоопарка (единиц);
- 4) число видов услуг, оказываемых посетителям зоопарка (единиц);
- 5) количество экскурсий в зоопарке (единиц).

### Концертные организации, самостоятельные коллективы

- 1) количество новых и возобновляемых концертных программ всего (единиц), в том числе:
  - 1.1. количество новых и возобновляемых концертных программ для детско-юношеской аудитории;
  - 2) количество публичных показов концертных программ всего (единиц), в том числе:
    - количество публичных показов концертных программ на стационаре (основная сцена, арендованные площадки);
    - количество публичных показов на выезде и гастролях всего, в том числе:
      - количество публичных показов концертных программ на выезде и гастролях в пределах своей территории;
      - количество публичных показов концертных программ на гастролях по России;
      - количество публичных показов концертных программ на гастролях за рубежом;
      - количество публичных показов концертных программ для детско-юношеской аудитории;
      - количество концертов, в программу которых включены премьерные произведения (мировая или российская премьера);
      - количество концертов, в программу которых включены произведения современных отечественных композиторов (написанных не ранее 1960 г.);
  - 3) количество зрителей согласно проданным билетам всего (человек) в том числе:
    - количество зрителей на стационаре (основная сцена, арендованные площадки);
    - количество зрителей на выезде всего, в том числе:
      - количество зрителей на выездах и гастролях в пределах своей



территории;

- количество зрителей на гастролях по России;

- количество зрителей на концертах для детско-юношеской аудитории;

4) средняя заполняемость зрительного зала на стационаре (основная сцена) (процентов), за исключением экспериментальных концертных программ по сравнению с предыдущим годом (процентов)..

#### Производство, прокат и показ фильмов

1) количество выданных для проката кино- и видеофильмов и программ (единиц);

2) доля фильмов российского производства в общем объеме проката (процентов);

3) доля ретроспективных показов в репертуаре кинотеатра за отчетный период по сравнению с предыдущим годом (процентов);

4) количество кино- и видеоустановок (единиц);

5) количество киносеансов (единиц);

6) средняя посещаемость киносеансов (единиц);

7) объем фильмофонда (тыс. экземпляров);

8) количество цифрового оборудования в кинотеатрах с возможностью 3D показа (единиц).

II. Показатели эффективности деятельности, применимые ко всем видам государственных (муниципальных) учреждений, их руководителям и основным категориям работников

1) выполнение учреждением государственного задания на оказание услуг (выполнение работ) (да/нет);

2) выполнение целевых показателей (индикаторов) эффективности работы учреждения установленных «дорожными картами» (планами мероприятий) «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры»(да/нет);

3).рост средней заработной платы работников учреждений в отчетном году (нарастающим итогом с начало года) по сравнению со средней заработной платой за предыдущий год (процентов);

4) достижение соотношения средней заработной платы работников учреждения и средней заработной платы по субъекту Российской Федерации (процентов);

5) уровень удовлетворенности граждан Российской Федерации качеством предоставления учреждением государственных и муниципальных услуг в сфере культуры (процентов);

6) доля мероприятий, рассчитанных на обслуживание социально менее защищенных возрастных групп: детей и подростков, пенсионеров, людей с ограничениями жизнедеятельности и т.п. (% от общего числа проводимых мероприятий) по сравнению с предыдущим годом (процентов);

7) количество изданных каталогов, научно-исследовательских трудов, альбомов, буклетов, путеводителей, краеведческой и иной литературы по

профильной деятельности учреждения по сравнению с предыдущим годом (процентов);

8) наличие собственного Интернет-сайта учреждения и обеспечение его поддержки в актуальном состоянии (да/нет);

9) количество культурно-массовых мероприятий (фестивалей, выставок, смотров, конкурсов, научных конференций и др.), проведенных силами учреждения (единиц);

10) количество посетителей культурно-массовых мероприятий (единиц);

11) количество информационно-образовательных (просветительских) программ учреждения (в том числе лекционное, справочно-информационное и консультативное обслуживание граждан; без экскурсоведения) (единиц);

12) количество посетителей информационно-образовательных (просветительских) программ учреждения (единиц);

13) объем средств от оказания платных услуг и иной приносящей доход деятельности (тыс. рублей);

14) количество высококвалифицированных работников в учреждениях (человек);

15) количество работников учреждения, прошедших повышение квалификации и (или) профессиональную подготовку (человек);

16) участие учреждения в проектах, конкурсах, реализации федеральных целевых и ведомственных программ (да/нет);

17) освоение и внедрение инновационных методов работы сотрудником (да/нет);

18) проведение самостоятельной творческой работы в зависимости от специфики учреждения (программы, встречи, проекты и др.) (да/нет);

19) повышение квалификации и (или) прохождение профессиональной подготовки в отчетном периоде (да/нет);

20) своевременное обновление и заполнение Интернет-сайта учреждения, сайта государственных и муниципальных учреждений и др. сайтов (да/нет);

21) работа с удаленными пользователями (дистанционное информационное обслуживание, интернет-конференции, интернет-конкурсы, интернет-проекты и др.) (да/нет);

22) результативность участия в конкурсах, получение грантов (да/нет);

23) публикации и освещение деятельности учреждения в средствах массовой информации (да/нет);

24) участие в организации и проведении информационных, культурно-досуговых, социально-значимых и просветительских мероприятиях (фестивалей, концертов, конкурсов, творческих встречах, проектов, научных конференций и др.), в том числе рассчитанных на обслуживание особых категорий пользователей (да/нет).

#### Образовательные учреждения дополнительного образования детей

1) количество обучающихся;

2) доля учащихся на «хорошо» и «отлично» (в общей численности учащихся);

3) доля выпускников, закончивших обучение с отличием, в общей численности выпускников образовательного учреждения;

4) доля обучающихся, принявших участие в смотрах, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях;

5) доля обучающихся, занявших призовые места на конкурсах, смотрах и других творческих мероприятиях;

6) количество мероприятий (концертные программы, выставки, спектакли и т.п.).

---